

৪১
৪২
৪৩
৪৪
৪৫
৪৬
৪৭
৪৮
৪৯
৫০
৫১
৫২
৫৩
৫৪
৫৫
৫৬
৫৭
৫৮
৫৯
৬০
৬১
৬২
৬৩
৬৪
৬৫
৬৬
৬৭
৬৮
৬৯
৭০
৭১
৭২
৭৩
৭৪
৭৫
৭৬
৭৭
৭৮
৭৯
৮০
৮১
৮২
৮৩
৮৪
৮৫
৮৬
৮৭
৮৮
৮৯
৯০
৯১
৯২
৯৩
৯৪
৯৫
৯৬
৯৭
৯৮
৯৯
১০০
১০১
১০২
১০৩
১০৪
১০৫
১০৬
১০৭
১০৮
১০৯
১১০
১১১

বৰ্ণনা কর্মবাদের অভিযোগ হলো কর্মবাদ পুরুষ হয়ে আসে, কর্ম
ও কর্মীর বিশেষভাবে ঘটে। এ প্রমাণে গীতার্থী জগন্মাধ্যম ঘোষণা করে কর্মবাদের
ক্ষেত্ৰের সমবালে যে শব্দগুলি উৎপন্ন হইয়েছিল,— ‘কর্মবাদিদেশে মা কর্মবাদ
কর্মবাদ’ সহ ‘মনির আম কেও পতিলাণি কলেন নাট, কেলেন কথা কাবল পুরী কুণ্ডলী কুণ্ডলী মধ্যে
মধ্যেন মধ্যে আম কেও নাট। মায়ায়ে সে কেলেন পুরীয়াতে— ‘কর্মবাদ কুণ্ডলী কুণ্ডলীয়া
চ মিমুড়ে’ (‘কর্মবাদীর গুণ, জানেট মুক্ত’), ‘দণ্ডগতগুলোয়ে নামে নামায়ে কুণ্ডলী’
(‘মায়া কাহু কণিলেই মায়া নামায় তো’), এই সম। কলে, মধ্যেন কুণ্ডলী, কুণ্ডলীয়
কুণ্ডলীয় সুনি, মধে মধে অনন্দিকৃতীর সামাজ খণ্ড, মধ্যেন কুণ্ডলীয় কুণ্ডলীয় সুন্দীপুরী।
এইসম্বৰ্ষে, কালে সমাজ ইউকে রজোগুণের সম্পূর্ণ অশুর্মন হইল, মধ্যেন পরিত্যাগ অঙ্গ
অসংখ্যক বাতি সমাজ ইউকে পিছিয়া অয়া জ্ঞানভজ্ঞের চতুর্য নিযুক্ত রহিলেন—
তথ্যেণাগ্রন্থ নিষ্ঠাভিভূত জনসাধারণ শক্তি আক্রমণে চান্দিত হয়ে কুণ্ডলী বৃপ্তি বৃপ্তি
কুণ্ডলী মূলং বলিয়া চিন্তনে প্রবোধ দিল।’।^১

বৰ্তমান ভারতবৰ্ষে গীতার্থী এবং গীতার উপদেশ অনুসৰণ কর্মসূচি প্রযোজনীয়।
ভারতবৰ্ষ বৰ্তমানে বৈদৰ্ঘ্যে অথবা অধীর্যদর্শে লিঙ্গ ধাক্কা সর্ব বাপালে করিস্কু। কর্মবালে
যে ভারত একদিন শৌযবীর্য, জ্ঞান-বিজ্ঞানে, ব্যবসা-বাণিজ্যে, শিশু-সাহিত্যে এবং সভ্যতা-
সংস্কৃতিতে জগতে শ্রেষ্ঠ স্থান অধিকার করেছিল, রজোগুণকে পরিত্যাগ করে এবং
তনোগুণকে আশ্রয় করার জন্য সেই ভারত আজ কুণ্ডলী, গীতার্থী কুণ্ডলীয়ে উদুক্ষ
হতে হবে। তবে, মনে রাখা প্রয়োজন, গীতোক্ত কর্মের আদর্শ পাশ্চাত্যের কর্মের আদর্শ নয়।
পাশ্চাত্যের আদর্শ ফলগুরী—সমাজের বা জাতির কল্যাণসাধনের জন্য কর্তৃতামন।
গীতার আদর্শ নিষ্কামকর্ম—অনাসক্ত বৃক্ষিকে কর্মসাধন, কেন্দ্রা কেন্দ্র এ পাদেই বিষ্ণুবাসীর
কল্যাণসাধন সম্ভব। গীতার আদর্শকে গ্রহণ করেই ভারতবাসীকে মহান ভারতবৰ্ষ গড়ায় ক্রতী
হতে হবে, পাশ্চাত্যের কর্মের আদর্শ গ্রহণ করলে সর্বকর্মসাধক গণেশের আরাধনার
পরিবর্তে সর্বকর্মনাশ বানরের আরাধনা করতে হয়।

২. ৩. ভগবদ্গীতাসম্বৰ্ত সকামকর্ম ও নিষ্কামকর্ম (Karmayoga-Sakāma-karma and Niskāma Karma of the Bhagavad Gita)

যুদ্ধক্ষেত্র কুরুক্ষেত্রে মিত্রপক্ষ ও শক্রপক্ষের মধ্যে ভীম-দ্রোণাদি স্বজনগণকে সম্মুখে দেখে
এবং যুদ্ধে তাঁদের আসন মৃত্যুর আশকায়, শোকে, দুঃখে এবং পাপের ভয়ে বেপথুনান
(ক্ষেপণ) অর্জুন যুদ্ধ পরিত্যাগের বাসনা ও সন্ত্যাস গ্রহণের ইচ্ছা প্রকাশ করলে ভগবান
শ্রীকৃষ্ণ অর্জুনকে ক্ষাত্রধর্ম পালনের জন্য ফলাকাঙ্ক্ষা পরিত্যাগপূর্বক কর্ম (যুদ্ধ) সাধনের
উপদেশ দেন—

কর্মণ্যেবাধিকারস্তে মা ফলেয়ু কদাচন।

মা কর্মফলহেতুর্ভূতা তে সঙ্গোত্ত্বকর্মাণি।। ২/৪৭

১. শ্রীমদ্ভগবদ্গীতা। জগদীশচন্দ্র ঘোষ। পৃ. ১১০-১১১।